



Die Nuancen der Kriminalliteratur. Zwischen Realität, Fiktion, Zweideutigkeit und Rätselhaftigkeit

» Vorbemerkung

Krimi, Thriller, Noir: Sind das nur drei begriffliche Abwandlungen für ein- und dieselbe Gattung? Nicht ganz, die Unterschiede sind doch erheblich. Im Kriminalroman erfolgt eine markante Abgrenzung zwischen Gut und Böse; im Noir ist das viel weniger der Fall, und die Hell-Dunkel-Atmosphäre spielt darin eine grundlegende Rolle, während beim Thriller Spannung und Schauer den Ausschlag geben. Wenn die Welt des Crime ein Schlüssel zur Darstellung - in erzählerischer Form - unserer Gegenwart, unserer

Ängste und Obsessionen wird, übersteigt die Realität zuweilen die Fiktion. In der Fiktion ist - wie in der Realität - die Suche nach Indizien und Beweisen vordringlich, um rätselhafte Fälle zu lösen. Somit stößt die Kriminalliteratur ein Fenster zur Realität auf. Unter dieser Voraussetzung startet der Internationale Wettbewerb „Die Krimi-Rose“, bei dem es um die Nuancen des Genres, und zwar in drei Kategorien geht: 1) - Neugeschaffene Werke. 2) - Übersetzungen. 3) - Exlibris.

» Gewinnspielbedingungen

Art. 1 - Der gemeinnützige Verein „Solstizio d’Estate“ und der Lions Club „Alba Langhe“ organisieren gemeinsam mit der Gemeinde sowie der Verbandsinitiative Bossolasco und dem AIMSC (Italienischer Verband der Papier- und Buchdruckmuseen) den offenen Internationalen Wettbewerb „Il Bosco Stregato – Rosa in Giallo“ / „Der Verhexte Wald – Die Krimi-Rose“, der sich in folgende Kategorien gliedert: • Unveröffentlichte Kriminalerzählungen von Debüt- bzw. Nachwuchsautoren bei freier Themenwahl: Die Werke haben nicht mehr als 10 Standardseiten (18.000 Anschläge), im Falle von Schülern nicht mehr als 5 Standardseiten (9.000 Anschläge) zu umfassen; es besteht die Möglichkeit, individuell und als Kollektiv teilzunehmen. • Veröffentlichte Kriminalerzählungen von bereits bekannten Schriftstellern • Übersetzungen von Kriminalromanen • Unveröffentlichte Exlibris für Krimis, Noirs und Thriller. Die besten Exlibris werden den von den Jurys auserkorenen Werken zugeteilt, und es wird eine Sammlung gedruckt sowie ausgestellt. A) Kategorie „Unveröffentlichte Kriminalerzählungen“, die allen Autoren offen steht. Die Werke müssen in zweifacher Ausführung auf Papier ausgedruckt spätestens bis zum 30.10.2021 bei Solstizio d’Estate Onlus - Via Lupiano 7 - 12050 BOSIA (CN) und per E-Mail an solstizio@boscostregato.com eingehen. B) Kategorie „Exlibris“. Für die Exlibris sind sämtliche Kunsttechniken zulässig. Sie müssen in fünffacher Ausführung spätestens bis zum 30.10.2021 bei Solstizio d’Estate Onlus - Via Lupiano 7 - 12050 BOSIA (CN) eingehen. Die Exlibris müssen unveröffentlicht sein. Jeder Autor kann max. 2 Werke einreichen, die jeweils in fünffacher Ausführung reproduziert sein müssen. Sämtliche Exemplare müssen auf der Rückseite signiert sein. Zudem müssen hier ebenso angeführt sein: Titel, Vor- und Nachname des Künstlers, angewandte Technik und Entstehungsjahr. Die Exlibris müssen eine Dimension von max. 19 x 15 cm aufweisen. Das Papierformat darf nicht mehr als 21 x 29 cm messen.

Art. 2 - Preise für unveröffentlichte Kriminalerzählungen: a) Für den ersten Platz: € 500,00 und Auszeichnung; b) Für den zweiten Platz: € 300,00 und Auszeichnung; c) Für den dritten Platz: € 200,00 und Auszeichnung; d) Spezialpreis für Schulen: € 150,00 und Auszeichnung. Alle Teilnehmer erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

Art. 3 - Preise für unveröffentlichte Exlibris: a) Für den ersten Platz: € 500,00 und Auszeichnung; b) Für den zweiten Platz: € 400,00 und Auszeichnung; c) Für den dritten Platz: € 300,00 und Auszeichnung; d) Spezialpreis für Schulen: € 150 und Auszeichnung. Die Sieger der Kategorie „Exlibris“ müssen eine Auflage von 30 Exemplaren (Erstplatzierte/-e), von 25 Exemplaren (Zweitplatzierte/-e) und 10 Exemplaren (Drittplatzierte/-e) übergeben.

Art. 4 - Ehrenpreise für Übersetzer und bereits bekannte Schriftsteller a) Handgefertigter Preisteller mit Gravur von Danilo Paparelli.

Art. 5 - Katalog: Es wird ein Katalog (auf Papierträger oder DVD) aufgelegt, der jedem Teilnehmer auf seine Anfrage hin entgeltlich zugesandt wird.

Art. 6 - Jurys: • Nachwuchsjury • Technische Jurys für die Kategorien „Kriminalliteratur“ und „Exlibris“ Die Entscheidungen der Jurys sind unanfechtbar.

Art. 7 - Verfügbarkeit der Werke: Die eingereichten Werke werden nicht zurückgegeben und stehen den Organisatoren des Wettbewerbs zur Verfügung. Die Teilnehmer erteilen den Organisatoren für die eingereichten Werke ein umfassendes, ausschließliches und unwiderrufliches Nutzungsrecht. Die Werke können für Ausstellungen oder andere Initiativen verwendet werden. Die Teilnahme am Wettbewerb durch Einsendung der Werke setzt voraus, dass der einzelne Teilnehmer sämtliche Rechte am jeweiligen Werk besitzt, und sie entlässt die Organisatoren aus jeder Haftung und befreit dieselben von Kosten und Aufwendungen jeglicher Art, die aufgrund des Inhalts der Werke entstehen sollten.

Art. 8 - Anlagen: Jeder Teilnehmer muss seinen Werken einen Lebenslauf und eine E-Mail-Adresse beilegen. Die Übermittlung besagter Daten entspricht einer Einwilligung zur Verarbeitung der DS-GVO Nr. 679/2016, d. h. dass die Daten in die Mailing-Listen zur Versendung von Newslettern und Informationen bezüglich des Wettbewerbs aufgenommen werden dürfen. Sämtliche bereitgestellten Daten werden nicht an Dritte abgetreten, und es besteht jederzeit das Recht, sich aus den genannten Verzeichnissen löschen zu lassen.

Art. 9 - Präsentation bei der Turiner Buchmesse „Salone Internazionale del Libro“ Der Wettbewerb wird – sofern es die Entwicklungen der Coronavirus-Situation zulassen – im Rahmen der Turiner Buchmesse vorgestellt werden.

Art. 10 - Preisverleihung: Ort und Datum der Preisverleihung und Ausstellungseröffnung werden in Folge festgelegt; die Teilnehmer erhalten jedenfalls rechtzeitig die entsprechenden Informationen. Im Rahmen der Preisverleihung wird eine Lesung der prämierten Werke durchgeführt.

Art. 11 - Schlussbestimmungen: Die Teilnahme am Wettbewerb geht mit der uneingeschränkten Annahme der vorliegenden Teilnahmebedingungen einher.



Associazione Solstizio d’Estate - Festival dei Saperi e dei Saperi Onlus

Via Lupiano, 7 - 12050 Bosia (CN) • Tel. 0173.52.92.93 • e-mail: info@boscostregato.com • www.boscostregato.com • CF: 90034550047

